

STRATEGISK PLAN 2020 - 2025

OSLO SKOLEMUSEUM

Oslo Skolemuseum forvalter en viktig del av Oslos historie. Siden innføringen av Folkeskoleloven i 1889 har skolen vært tilgjengelig for alle. Gjennom skolen formes fremtidens samfunnsdeltakere. Vårt mandat er å samle, bevare, dokumentere og formidle
Osloskolens historie.

OM OSLO SKOLEMUSEUM

Oslo Skolemuseum ble stiftet i 2000. Siden da har museet holdt til i midtbygningen, den tidligere overlærerboligen ved Møllergata skole. Hele skoleanlegget er fredet av Riksantikvaren. Fordelt på 3 etasjer består museet av permanente og skiftende utstillinger, resepsjon, foredragsrom/kafé og kontorer.

Museet har fast åpningstid for publikum, tilbud om omvisninger og flere og varierte arrangementer i løpet av året. Museet tar ukentlig imot 5.trinnselever fra Oslo-skolen gjennom hele skoleåret. Det samlede besøkstall har passert 3000 pr. år og er stadig stigende.

Gjenstandssamlingen består av skolehistoriske gjenstander som læremidler, elevarbeider og skoleinventar, samt lærebøker og pedagogisk litteratur. Gjenstandene som ikke er i utstillinger er lagret i et 177 kvm stort klimaregulert eksternt magasin. Gjenstander som tåler temperatursvingninger er lagret på loftet.

Oslo Skolemuseum eies og driftes av Utdanningsetaten i Oslo, og hører administrativt under Divisjon for Kompetanseutvikling og elevrettigheter. Det er per 2020 tre faste heltidsstillinger tilknyttet museet.

OM “STRATEGISK PLAN 2020 – 2025”

Strategien staker ut kursen for museet de kommende årene og bygger på St.meld.nr. 49 2008/2009 – Framtidas museum, føringer og mandat for ny St.mld. som kommer 2020/2021 og som legger vekt på forskning og kunnskapsutvikling, ICOM's museumsetiske regelverk samt UDA's strategi 2020-2024.

Strategien innledes med Formål og Visjon, deretter følger seks hovedmål som utfylles av hver sine delmål. Strategien er ambisiøs. Skolens rolle i dannelsen av samfunnet, før og nå, må ikke undervurderes. Museet er seg sitt ansvar bevisst og vil fortelle den historien.

FORMÅL

Oslo Skolemuseum skal:

- skape interesse og refleksjon, og fremme nyanser kunnskap om Osloskolens historie
- skape bevissthet om skolens rolle i samfunnsutviklingen, både i historisk og samtidsperspektiv
- være Utdanningsetatens og byens kunnskapsbank for historisk informasjon om Osloskolen

VISJON

Oslo Skolemuseum skal være:

- en stemme som lyttes til i utviklingen av forholdet mellom samfunn og skole
- en viktig møteplass mellom generasjoner, kulturer og profesjoner som utvikler befolkningens forståelse og toleranse for fellesskapet
- modig i valg av tema for alle deler av museets arbeidsområder

HOVEDMÅL

De seks hovedmålene er jevnbyrdig viktige for at museet skal lykkes i sin virksomhet og nå sin visjon. Innholdet i hvert hovedmål utdypes i delmålene under.

Oslo Skolemuseum skal:

- bygge opp og ivareta en balansert samling
- tilby pedagogisk formidling av høy faglig kvalitet basert på historiske kilder
- utvikle utstillinger som viser skolehistorien på en pedagogisk, interessant og inspirerende måte
- være tilgjengelig for alle, fysisk på museet og digitalt
- fremstille ny skolehistorisk informasjon gjennom kunnskapsutvikling
- stimulere de ansatte til faglig utvikling i henhold til museets behov

DELMÅL

SAMLING

Oslo Skolemuseums samling skal være balansert og dekke bredden i Osloskolens historie. På denne måten skal den danne grunnlaget for museets arbeid med å skape interesse og refleksjon, og fremme nyansert kunnskap om skolehistorien. For å bygge opp og ivareta en samling som støtter opp om museets visjon som samfunnsaktør skal fokuset i samlingsforvaltningen være å:

- sikre og bevare samlingen i henhold til gjeldende profesjonelle standarder
- utarbeide en samlingsforvaltningsplan som trekker opp retningslinjer for videre arbeid med samlingen. Planen skal være et konkret og praktisk arbeidsdokument
- registrere og digitalisere museets samling i Primus/DigitaltMuseum slik at den, og kunnskapen om den, blir sikret for fremtiden og tilgjengeliggjort for flere
- arbeide for at samlingen er relevant for museets tematiske- og geografiske satsningsområde. Dette innebærer planmessig arbeid med inntak og avhending

DELMÅL

FORMIDLING

God og relevant formidling er nøkkelen for å være en viktig møteplass mellom generasjoner, kulturer og profesjoner.

Formidleren er

bindeleddet mellom skolehistorien og samtiden og skal evne å gjøre historien relevant, interessant og forståelig.

For å gjøre modige valg og være en stemme det lyttes til skal formidlingen på Oslo

Skolemuseum:

- holde et høyt faglig og profesjonelt nivå ved alltid å bygge på historiske kilder og pedagogiske metoder
- bruke oppdaterte metoder og pedagogikk som publikumsdeltakelse, museumsteater, dialog- og opplevelsesbasert formidling
- være inkluderende og relevant i dagens mangfoldige samfunn slik at alle skal kunne finne personlig kjennskap til museets innhold. Dette skal gjøres ved å invitere grupper fra ulike deler av samfunnet som for eksempel: demensgrupper, norskopplæringsgrupper og skoleelever
- jobbe for å bli mer oppsøkende og tilstede på Oslo skolene gjennom formidlingstilbud til skolene og lokalmiljøet

DELMÅL

UTSTILLING

Utstillingene er bærende i publikums møte med Oslo Skolemuseum. De skal skape interesse, refleksjon og fremme nyansert kunnskap om Osloskolens historie. Gjennom god kuratering skal utstillingene skape bevissthet om skolens rolle i samfunnsutviklingen, både historisk og i samtidsperspektiv. For at valgene vi gjør skal være modige og utstillingene skal legge til rette for gode samtaler mellom generasjoner, kulturer og profesjoner skal museet:

- tilby permanente utstillinger som er relevante. I løpet av de neste 5 årene skal utstillingene vi har oppdateres og sikres
- utvikle skiftende utstillinger, av ulike størrelser minimum hvert andre år. Noen av disse skal tilbys som vandreutstillinger til skoler, institusjoner og andre museer
- oppdatere skolekortutstillingen. Dette inkluderer visuell forbedring, utvidelse og supplering med digitale hjelpemidler
- jevnlig legge ut digitale utstillinger på Digitalt Museum og KulturPunkt

DELMÅL

TILGJENGELIGHET

For at Oslo Skolemuseum skal være en aktuell møteplass i dagens mangfoldige samfunn må museet stadig jobbe for å være tilgjengelig for alle. Museet skal derfor:

- fysisk legge til rette for at alle skal kunne besøke museets utstillinger og arrangementer. Kravene til universell utforming skal etterleves i samarbeid med Undervisningsbygg og Byantikvaren
- teste å utvide åpningstiden med utvalgte søndager
- være aktive på digitale plattformer som Instagram, Facebook, KulturPunkt, DigitaltMuseum og museets hjemmeside
- satse på systematisk markedsføring av utstillinger, arrangementer, formidlingsopplegg og åpningstider slik at museets tilbud når flere
- utarbeide en markedsføringsplan som trekker opp retningslinjer for en planmessig og effektiv markedsføring. Planen skal være et konkret og praktisk arbeidsdokument

DELMÅL

KUNNSKAPSUTVIKLING

Oslo Skolemuseum har, med sin tilknytning til Utdannings-
etaten i Oslo, en unik posisjon for å kunne samle, utvikle og
fremstille kunnskap om Osloskolens historie. For å ha faglig
tyngde som samfunnsaktør, og ta kvalitativt gode valg for
fremtidens museum, må arbeidet med kunnskapsutvikling
legge vekt på:

- å bygge opp forskningskompetanse internt
- å samarbeide med andre institusjoner, høyskoler og universitet og legge til rette for forskningsprosjekter på master- og PhD-nivå
- at dokumentasjon og kunnskap som finnes hos ansatte, i museets samling og bibliotek sikres, systematiseres og fremstilles på en brukervennlig måte
- egen kunnskapsutvikling skal brukes i utstillings- og formidlingsarbeid

DELMÅL

ARBEIDSMILJØ

Medarbeiderne er museets viktigste ressurs. De skal sørge for kvalitet i alle ledd, gode resultater, utvikling og ny kunnskap. Et godt arbeidsmiljø er et nødvendig grunnlag for modige, innovative og samfunnsbevisste ansatte som har kompetanse til å analysere utviklingen av forholdet mellom samfunn og skole. For at medarbeiderne til enhver tid kan levere på et høyt faglig nivå skal:

- Oslo Skolemuseum være en trygg arbeidsplass. Ansatte skal ha et godt arbeidsmiljø, fysisk og psykososialt for å kunne være åpne, nysgjerrige og trives på jobb
- ansvarsområdet for den enkelte være ryddig og oversiktlig med tydelige grenseoppganger og myndighetsstrukturer
- vi anerkjenne at sammen er vi sterkest. Parallelt med egne arbeidsoppgaver og ansvarsområder skal vi også bidra til hverandres måloppnåelser. Vi jobber kunnskapsbasert, er innovative og bygger kompetanse sammen
- mulighet for faglig utvikling gjennom kurs, videreutdanning o.l. være en selvfølge for å kunne målbære en stemme i samfunnsdebatten og delta i kunnskapsutviklingen
- de ansatte følge ICOM's museumsetiske regelverk



Adresse: Møllergata 49, 0179 Oslo
Telefon: 22 99 33 90
Epost: skolemuseum@ude.oslo.kommune.no